



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



**Культурно-познавательный маршрут «Моя Россия: град Петров»  
(3 дня / 2 ночи)**

День	Программа пребывания
1 день	<p><b>09:00</b> – прибытие, встреча в Пулковском или на ж/д вокзале <b>10:00 – 11:00</b> – завтрак в гостинице «Москва» или ресторане города</p> <p><b>11:00</b> – обзорная экскурсия по городу, во время которой участники проекта увидят великолепные архитектурные ансамбли Университетской набережной, Стрелки Васильевского острова, Марсова поля, Дворцовой и Сенатской площадей, Невский проспект, Исаакиевский собор, Мариинский дворец, Мариинский театр, исторический район Коломна, остров Новая Голландия, Английскую набережную, Петропавловскую крепость.</p> <p><b>14:00 – 15:00</b> – обед в гостинице или ресторане города</p> <p><b>16:00 – 17:00</b> – посещение Государственного Эрмитажа - один из крупнейших и самых значительных художественных и культурно-исторических музеев России и мира, который входит в 20-ку самых посещаемых музеев Земли. Коллекция музея насчитывает около трёх миллионов произведений искусства и памятников мировой культуры, начиная с каменного века и до нашего столетия. Неповторимая особенность Эрмитажа – коллекции высочайшего уровня, исторические ассоциации, гармоничность и торжественность художественного образа музейных зданий.</p> <p><b>18:00 – 19:00</b> – прибытие в гостиницу «Москва», размещение <b>19:00</b> – ужин в гостинице</p>
2 день	<p><b>08:00 – 09:00</b> – завтрак в гостинице <b>09:00</b> – отъезд на экскурсию Мариинский театр.</p> <p><b>10:00 – 11:15. Экскурсия в Мариинский театр (Новая сцена).</b> Мариинский театр - один из ведущих музыкальных театров России и мира, важнейший символ статуса Санкт-Петербурга как столицы культуры мирового значения. Помимо знакомства с внешним архитектурным обликом Исторической сцены Мариинского театра (здание построено в 1859—1860 гг.), в фокусе экскурсии окажется Новая сцена Мариинского театра, интерьер и экстерьер которой решены в элегантном, современном и даже иногда вызывающем споры ключе. После рассказа о внутреннем устройстве театра, его истории, важнейших именах и постановках участники проекта окажутся зрителями уникального представления «Мариинский театр – душа Петербурга», которое в понятной для детей и молодежи форме концентрирует главные достижения труппы театра в области оперы и балета. <b>11:30</b> Отъезд к Монуументу героическим защитникам Ленинграда <b>12:15 – 13:15 – Посещение Монуумент героическим защитникам Ленинграда</b> на площади Победы — памятник подвигу военнослужащих и горожан в трагические дни блокады Ленинграда 1941-1944 годов. Сооружение мемориала частично велось на средства многочисленных добровольных пожертвований. Монуумент был создан в 1974-1975 гг. по проекту архитекторов В. А. Каменского и С. Б. Сперанского и скульптора М. К. Аникушина как запечатленное в бронзе и граните повествование о героической странице в</p>

	<p>истории города, мирная панорама которого простирается за площадью Победы.  <b>14:00 – 15:00</b> обед в ресторане города  <b>15:00</b> – отъезд в Государственный музей-заповедник «Павловск»</p> <p><b>16:00 – 17:15</b> – экскурсия в Государственный музей-заповедник «Павловск» - дворцово-парковый ансамбль конца XVIII — начала XIX веков, расположенный в городе Павловске, современном пригороде Санкт-Петербурга. Ядро дворцово-паркового комплекса — Павловский дворец, который являлся летним дворцом императора Павла I. Ко дворцу примыкает парк площадью около 600 га, что делает его одним из крупнейших пейзажных парков в Европе. Дворец и парк, представляющие большую эстетическую и историческую ценность, строились на протяжении около 50 лет тремя поколениями известнейших архитекторов и оформителей: Чарлз Камерон, Винченцо Бренна, Джакомо Кваренги, Андрей Воронихин, Карло Росси.  <b>18:30</b> – возвращение в гостиницу</p> <p><b>19:00</b> – ужин в гостинице</p>
<b>3 день</b>	<p><b>09:00 – 10:00</b> – завтрак в гостинице  <b>10:00</b> – отъезд на экскурсию в Государственный Русский музей</p> <p><b>10:30 – 11:45</b> экскурсия в Государственный Русский музей - крупнейший музей русского искусства в мире, собрание которого превышает 400 тыс. единиц хранения, а посещаемость – 1,3 млн. человек. Главным зданием музея является Михайловский дворец с выставочным корпусом Бенуа. Знакомство с собранием Русского музея позволяет составить полное представление о всех этапах развития национальных живописи, скульптуры, декоративного искусства с XII в. до наших дней</p> <p><b>13:00 – 14:00</b> – обед в ресторане города</p> <p><b>15:00 – 16:15</b> - <b>Посещение музея-макета «Петровская Акватория»</b> - исторического музея-макета в Санкт-Петербурге, выполненного в масштабе 1:87 на площади более 500 кв. м. Общая площадь музея составляет 1100 кв. м. Макет содержит наиболее значимые постройки на берегах Невы и Финского залива, возведенные в XVIII веке. Особенностью музея является воссоздание акватории Невы и Финского залива с использованием настоящей воды, а также применение собственных запатентованных технических разработок.</p> <p><b>17:00 – 18:00</b> ужин в ресторане города или в гостинице  <b>18:00</b> – трансфер в аэропорт или на ж/д вокзал</p>

### **Важная информация!**

Программа может меняться по дням, в зависимости от часов работы музеев и выходных дней в музеях.

Выходные:

**Эрмитаж** – понедельник

**Павловск** – пятница и первый понедельник месяца

**Русский музей** – вторник

**Размещение:**

**Гостиница «Москва»**

г. С-Петербург, пл. Александра Невского д. 2. [www.hotel-moscow.ru](http://www.hotel-moscow.ru)

Тел. (812) 333 24 44

Ст.метро «Площадь Александра Невского»