**УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ВИДОВ ПРОГРАММЫ ХII КРАЕВОГО ТУРИСТСКОГО ФЕСТИВАЛЯ УЧИТЕЛЕЙ «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ», ПОСВЯЩЕННОГО ГОДУ РОССИЙСКОГО КИНО И 55-ЛЕТИЮ ПЕРВОГО ПОЛЕТА ЧЕЛОВЕКА В КОСМОС**

**Конкурсная программа**

Творческий конкурс «Представление команды»

(на материале российского кинематографа)

Конкурс состоит из организации съемочной площадки, на которой происходит съемка короткометражного фильма о команде. Фильм о команде может быть любого жанра, от классического до музыкально-комедийного, с использованием материалов российского кинематографа: сюжет, текст, песни, крылатые выражения, известные актеры и др.

Максимальное время выступления - 7 минут (штраф 1 балл за каждую минуту, превышающую контрольное время).

Критерии оценки:

- соответствие фильма тематике конкурса;

- исполнительское мастерство (качество);

- яркость, оригинальность, креативность постановочной идеи;

- разнообразие элементов (форм) в фильме;

- вовлечение аудитории в съемку фильма.

Выступление команды оценивается по 5-ти бальной системе. Выступление, которое наберет наибольшее количество баллов, объявляется победителем.

Порядок выступления команд определяется методом жеребьевки. Сценарий короткометражного фильма сдается в мандатную комиссию.

\*19 век подарил человечеству удивительный и прекрасный кинематограф, который кардинальным образом изменил и продолжает менять человека, его сознание
и восприятие. Самые популярные жанры фильмов включают в себя: детективы, мелодрамы, боевики, триллеры, фильмы ужасов, комедии, фантастика и прочее. Однако часто фильм содержит два и более жанра, что придает ему больших возможностей
в полной мере передать задумку режиссера. **Помните, профессий много, но важнее всех – кино; кто в этот мир попал, навеки счастлив стал!**

Творческий конкурс «Киножурнал «Хочу все знать»

Конкурс состоит из представления командой выпуска журнала, позволяющего зрителям найти ответ на какой-либо вопрос, заданный авторами, с учетом того, что киножурнал «Хочу всё знать» с одинаковым интересом смотрят как дети, так и взрослые.

 Перед каждым выступлением организаторами показывается заставка киножурнала, по окончании которой участники команд представляют свой выпуск на сцене.

Максимальное время выступления - 5 минут (штраф 1 балл за каждую минуту, превышающую контрольное время).

Выступление оценивается путем закрытого голосования по бальной системе, в котором принимают участие участники слета и жюри. Выступление, которое наберет наибольшее количество баллов, объявляется победителем.

Порядок выступления команд определяется методом жеребьевки. Сценарий выпуска киножурнала сдается в мандатную комиссию.

\*Киножурнал «Хочу всё знать», выпускался студией «Центрнаучфильм» с 1957 по 2003 годы, обычно показывался перед сеансами в кинотеатрах. В выпусках журнала простым языком, доступным каждому школьнику рассказывал ребятам о тайнах вселенной, о загадках окружающего нас мира, различных научных загадках и открытиях, освещались новинки технического прогресса того времени, о различных обитателях земного шара, о мире растений, о строении человека. Киножурнал «Хочу всё знать» отличался от других передач и тележурналов, тем, что не имел ведущих, сюжеты комментировали или за кадром или приглашенные известные личности. Автор знаменитого текста «Орешек знаний твёрд, но всё же мы не привыкли отступать! Нам расколоть его поможет киножурнал «Хочу всё знать!» - Игорь Раздорский.

**Дистанция «Педагогический роггейн\*»**

В конкурсе участвуют команды в составе 5 человек, не менее 1 девушки.

Конкурс «Педагогический роггейн», посвященный 55-летию первого полета человека в космос, проводится в форме туристского маршрута. Команде на старте выдается карта местности с указанием этапов, обозначенных тремя цветами: красные, синие и зеленые. Красные этапы – туристско-спортивные, зеленые – творческие, синие – этапы-сюрпризы. Над каждым этапом указана «стоимость» в баллах. Команде на прохождение туристского маршрута дается контрольное время, за которые она должна выполнить наибольшее количество заданий по выбору, включая обязательные этапы задания.

Побеждает в конкурсе команда, набравшая наибольшее количество баллов. При равенстве результатов побеждает команда, показавшая наименьшее время прохождения.

В случае превышения контрольного времени, команда получает штрафные баллы: 1(полная и неполная) минута = 5 баллов. Порядок старта команд определяется способом жеребьевки.

Список минимального командного снаряжения и оборудования: часы, 5 бейсболок, портфель, емкость объемом 2 л., фотоаппарат, мел.

\*Роггейн – 1) выбор точек для взятия в произвольном порядке, различная стоимость каждой взятой точки; 2) вид спорта, близкий к спортивному ориентированию, приключенческим гонкам, горным марафонам и некоторым другим видам спорта.

Основная задача - набрать за ограниченный промежуток времени максимальную сумму очков, которые присуждаются за посещение контрольных пунктов, установленных на местности.

**Спортивно-туристские виды программы**

1. Соревнования проводятся в соответствии с «Регламентом проведения соревнований по группе дисциплин «Дистанция – пешеходная»» (Москва.2014), далее «Регламент…».

2. Отклонения от «Регламента…», оговариваются в данных Условиях.

3. Участник (группа) приглашается на предстартовую проверку до старта предыдущего(-ей) (группы) и не выпускается на дистанцию до устранения всех требований зам. гл. судьи по безопасности.

4. На прохождение отдельных этапов (блоков этапов) устанавливается КВ.

5. Все снаряжение участник (группа) транспортирует от старта до финиша последовательно через все этапы, кроме случаев, оговоренных «Условиями».

6. При проведении данных соревнований используется комбинированная система оценки нарушений согласно Таблице 6.1. «Регламента».

7. Участники (группы) в зависимости от прохождения дистанции занимают места:

* прошедшие дистанцию без снятия с этапов - по сумме времени прохождения дистанции;
* прошедшие дистанцию со снятием с этапов - по количеству снятий с учетом суммы времени прохождения дистанции.

8. На всех этапах в коридоре может находиться не более одного участника, если в условиях прохождения дистанции не оговорено иное.

9. При прохождении этапа (спуск) на участнике должны быть надеты обе перчатки (рукавицы). В случае нарушения требований данного пункта участник получает штраф.

Дистанция-пешеходная-личная

Соревнования по виду дистанция-пешеходная-личная проводится по двум возрастным группам:

дистанция 2 класса – мужчины до 1980 г. р. включительно; женщины до 1979 г.р. включительно;

дистанция 1 класса – мужчины 1979 г. р и старше; женщины 1978 г.р. и старше.

На дистанции применяется комбинированная система оценки нарушений.

В личном зачете победитель определяется по наименьшей сумме времени прохождения и штрафных баллов, переведенных во время. Определение результатов в каждой возрастной группе отдельно, среди мужчин и женщин.

В командный зачет идет результат 3-х лучших участников (не менее 1 девушки).

Возможные задания и этапы:

1. Навесная переправа, наведенная судьями.
2. Переправа по бревну с перилами, наведенными судьями.
3. Переправа маятником по бревну (горизонтальный маятник) с организацией перил.
4. Переправа по параллельным перилам наведенными судьями.
5. Подъем, спуск по склону по перилам с организацией перил.
6. Траверс.
7. Переправа методом «вертикальный маятник»
8. Вязка узлов: грейпвайн, восьмерка-проводник (одним концом), булинь, схватывающий, стремя, двойной проводник, прямой.

Дистанция «Эстафета»

Состав команды на дистанции «Эстафета» 4 человека (не менее одной женщины). Дистанция «эстафета» пройдет по олимпийской системе. Старт начинается с ¼ финала. Проходит 4 забега, по 5 команд в каждом. С каждого забега, в полуфинал дистанции проходит по 2 лучшие команды. В полуфинале соревнований проходит два забега по 4 команды в каждом. В финал дистанции выходит по две лучшие команды с каждого забега. Финал дистанции проходит из 4 команд. Победитель определяется по лучшему времени.

Перечень возможных этапов

1. Болото.
2. Спуск.
3. Минное поле.
4. Узкий лаз.
5. Бабочка.
6. Возможны этапы сюрпризы.

Список обязательного личного снаряжения

1. Система страховочная – 1 шт.
2. Карабин с муфтой – 4 шт.
3. Блокировочная петля (d = 10 мм) с усами – 1 шт.
4. Рукавицы брезентовые или перчатки – 1 пара.
5. Спусковое устройство – 1шт.
6. Каска – 1 шт.
7. Веревка 10 мм. – 20м. – 2 шт. (для младшей группы).
8. Спортивная форма, закрывающая локти и колени.
9. Спортивная обувь без металлических шипов.

Информация по техническим условиям будет известна после 15 сентября 2016 года.

**Конкурс «Лучший учитель по курсу «ОБЖ» в Красноярском крае»**

Задачи конкурса:

Поиск, поддержка и поощрение талантливых учителей ОБЖ, совершенствование их профессионального мастерства.

Выявление и распространение нового опыта в организации внеурочной деятельности по безопасности жизнедеятельности, повышение качества обучения по предмету ОБЖ.

Конкурс «Лучший учитель по курсу «ОБЖ» в Красноярском крае» включает следующие конкурсные задания:

1. Занятие по внеурочной деятельности с учащимися по безопасности жизнедеятельности.

2. Практические задания по ОБЖ.

3. Конкурс знатоков «2016 – год пожарной охраны в МЧС России».

Выполнение участником всех трех конкурсных задания является обязательным. Победитель в Конкурсе определяется по максимальной сумме набранных баллов в трех конкурсных заданиях.

Конкурсное задание

«Занятие по внеурочной деятельности с учащимися по безопасности жизнедеятельности»

Учитель проводит занятие по внеурочной деятельности с учащимися основной школы по безопасности жизнедеятельности. Продолжительность занятия – 10 минут. Предполагаемое количество учащихся - 10 -12 человек.

Тема занятия определяется учителем самостоятельно.

Интерактивные и электронные демонстрационные материалы, подготовленные учителем для проведения занятия, должны быть максимально оптимизированы для быстрой загрузки на компьютер или непосредственной работы со сменного носителя. Дидактический и иной раздаточный материал, в количестве необходимом для проведения занятия, готовится самим учителем. До начала конкурсного задания участники предоставляют в жюри план проведения занятия с указанием цели, задач, используемых средств и ожидаемых результатов.

Участники выступают поочередно. Последовательность выступления определяется жеребьевкой.

Критерии оценивания:

Соответствие использованных педагогических технологий и достигнутых результатов поставленным целям.

Проявление и поддержка интереса у учащихся к предлагаемому материалу на занятии.

Организация на занятии взаимодействия обучающихся между собой, включение каждого из обучающихся в совместную творческую деятельность.

Использование интегративного подхода на занятии.

Культура общения с учащимися.

Завершенность занятия и оригинальность формы его проведения.

Максимальная оценка по каждому критерию – 10 баллов.

Конкурсное задание «Практические задания по ОБЖ»

Участники одновременно, в течение 3 часов выполняют на 6 станциях комплекс практических заданий по различной тематике предмета ОБЖ. Результат участника в данном конкурсном задании определяется по сумме набранных баллов минус штрафные баллы. Контрольное время работы на каждой станции – 10 минут. На станции одновременно работают 4 человека – группа участников, сформировавшаяся по результатам жеребьевки. Порядок прохождения станций определяется маршрутным листом. На каждой станции могут быть задания-сюрпризы, о которых участник узнает по прибытии.

*Станция 1 «Спасение погибающего»*

1. В «воде», на расстоянии до 15 метров от безопасной береговой зоны находится муляж утопающего (волейбольный мяч – «голова»). Свободные концы спасательных средств закреплены на берегу в пределах безопасной зоны 1. Необходимо подать поочередно в зону доступа утопающему спасательный круг, метательную легкость (спасательный конец Александрова и (или) «Морковка»), предварительно уложенную самим участником. Зона доступа («вода») визуально отмечена радиусом до 1,5 м, либо стороной квадрата до 3,0 м. Предоставляется одна попытка на каждое спасательное средство.

2. После выполнения первого приема участник свободно перемещается в безопасную зону 2, где оказывает первую помощь «пострадавшему» (ростовой муляж-кукла) по указанной травме, организует его транспортировку в безопасную зону 4 - финиш. «Пострадавший» по легенде самостоятельно передвигаться не может. Транспортировка «пострадавшего» осуществляется в заданном коридоре с самостоятельным наведением «переправ» на «труднопроходимых» участках с использованием подручного (судейского) инвентаря. «Труднопроходимые» участки разделяет безопасная зона 3, где участник может свободно перемещаться, перекладывать груз и «пострадавшего».

*Станция 2 «Пожарная»*

1. Выполнение норматива одевания-снятия костюма Л-1.

2. Вязка «двойной спасательной петли» с одеванием ее на спасаемого.

3. Участник надевает боевую одежду пожарного, берет огнетушитель и по заданному коридору направляется к «очагу возгорания», осуществляет тушение пламени и возвращается к месту старта. Снимает и укладывает боевую одежду.

Порядок выполнения норматива «Надевание боевой одежды и снаряжения»:

Подготовка к выполнению норматива

Куртка укладывается на пояс, брюки - на куртку. Куртка складывается вдоль втрое, наизнанку и вдвое по талии спиной кверху с подогнутыми под нее полами и укладывается воротником к краю стола или скамейки.

Брюки вначале складываются по продольным швам штанин, затем втрое «гармошкой» так, чтобы наверху находился передний разрез брюк с отогнутыми наружу краями, лямки убираются в складки брюк. Брюки кладутся на куртку поясом к краю стола (скамейки), каска - на брюки защитным козырьком к кромке стола (скамейки).

Надевание брюк

Участник берется обеими руками за отогнутые наружу края пояса брюк, снимает их с места укладки, опускает их вниз - вперед. Поднимает правую (левую) ногу, согнутую в колене, с вытянутым вниз носком, продевает ее в штанину брюк. Тем же способом продевает левую (правую) ногу в другую штанину брюк и движением обеих рук, согнутых в локтях, вверх через стороны к плечам, не выпуская лямок из кистей рук, надевает их на плечи.

Надевание куртки

Участник продевает в рукава куртки кисти вытянутых вперед рук, затем поднимает их вверх над головой (одновременно поднимается и куртка) так, чтобы полы ее опустились за спину; продевает руки в рукава, опускает руки, застегивает все пряжки.

Надевание пояса

Участник левой ногой делает шаг вперед, левой рукой берется за пояс сверху у пряжки, большой палец подхватывает его снизу. Левой рукой на себя вниз заносит с поясом левую руку, согнутую в локте, назад к пояснице и одновременно правую руку, согнутую в локте, также заносит назад. Кистью правой руки (ладонью) захватывает пояс у конца большим пальцем сверху.

Движением обеих рук вперед обводит пояс вокруг себя, кисть левой у пряжки, кисть правой - у конца пояса, левую ногу приставляет к правой. Пальцами рук продевает конец пояса в пряжку, застегивает его, расправляет складки на куртке.

Все участники выступают в пожарных или промышленных касках с подбородочным ремнем.

Норматив считается выполненным, когда боевая одежда и снаряжение одеты, куртка застегнута на все пряжки, пояс застегнут под пряжку, подбородочный ремень каски подтянут.

Порядок выполнения норматива «Вязка двойной спасательной петли и надевание на спасаемого»:

Вязка двойной спасательной петли

Снять чехол, размотать несколько метров веревки, сложить вчетверо конец спасательной веревки на длину разведенных в сторону рук, короткий и длинный конец веревки держать в левой руке, а двойную петлю - в правой. Затем положить петли веревки, удерживаемой в правой руке, на предплечье левой руки, пропустить правую руку с внешней стороны в петлю, образуемую концами веревок, удерживаемых в левой руке, и петлями, перекинутыми через левую руку, взять правой рукой свисающие петли, протянуть их обратно и затянуть узел.

Окончание норматива:

После этого надо надеть по одной петле на ноги, а третью – на голову спасаемого; коротким концом веревки обвязать спасаемого вокруг талии и надежно завязать.

Допускается вязка двойной спасательной петли другим способом.

*Станция 3 «Веревочная»*

На площадке с отмаркированными коридорами подготовлены опоры, карточки с заданиями, карточки с вариантами ответа и необходимый набор веревок. Участники последовательно, выполняя вводные, перемещаются по этапам своего «коридора».

Варианты заданий:

1.Обозначить соответствующими карточками 5 завязанных узлов, указать неверно завязанные: не имеющие обязательных контрольных узлов, с грубыми перехлестами, неверно скомбинированные по диаметру веревок и т. п.

2.Завязать на опоре 5 заданных узлов, в том числе «одним концом».

3.Вернуть «утерянное снаряжение». На некотором расстоянии от линии старта (до 15 метров), в «недоступной зоне», находится «утерянное снаряжение». Предлагается с использованием веревок и «кошки» вернуть «утерянное снаряжение». Важнейшим критерием оценки является правильность выбора узла при связывании веревок разного диаметра.

*Станция 4 «Огневой бой»*

На площадке с отмаркированными коридорами в индивидуальных зонах (1 Х 2 м) для каждого участника подготовлены: «Укрытие», ММГ АК, магазин АК, учебные патроны АК, пневматическая винтовка, пневматический пистолет, 13 пуль, 2 гранаты. На расстоянии до 20 м находятся динамические мишени. Также в коридоре на расстоянии до 15 м обозначены две мишени: «траншея» 200 х70мм и «воронка» ∅ 200 мм, в индивидуальной зоне установлено «укрытие».

Участники, по команде,

1 - производят неполную разборку-сборку АК,

*\*Норматив РА: разборка 13 сек –«5»; 14 сек – «4»;17 сек – «3»*

 *сборка 23 сек – «5»; 25 сек – «4»; 30 сек – «3»*

2 – производят снаряжение магазина АК 30 патронами,

*\*Норматив РА: 35 сек –«5»; 40 сек – «4»; 50 сек – «3»*

3 - осуществляют стрельбу по мишеням из пневматического оружия – три пристрелочных (дополнительных) и пять зачетных патронов из винтовки на поражение пяти мишеней из трех положений: «стоя» (2), «лежа»(1), «с колена»(2); три зачетных и два дополнительных из пистолета на поражение трех мишеней из положения «стоя». Использование дополнительных патронов только из положения «стоя». При условии поражения мишеней основными - дополнительные патроны не используются.

4 - поражают две мишени двумя гранатами. Необходимо поразить обе мишени. В момент касания гранатой земли участник должен быть полностью защищен «укрытием». Мишени считаются пораженными при условии: «граната неподвижна в пределах габарита».

Возможные штрафные баллы на станции:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Стрельба | Поражение мишени основным патроном | 2 балла за каждую |  |
| Поражение мишени дополнительным патроном | 1 балл за каждую |  |
| Метание гранаты | Граната в пределах габарита | 3 балла за каждую |  |
| Участник не находится «в укрытии» в момент остановки гранаты | - 1 балл |  |
| Мишень не поражена | 0 баллов за каждую |  |
| Снаряжение магазина | Выполнение норматива на «отлично» ≤ 35 сек. | 5 баллов |  |
| Выполнение норматива на «хорошо» =36-40 сек. | 4 балла |  |
| Выполнение норматива на «удовлетворительно» =41-50 сек | 3 балла |  |
| Падение боеприпасов, магазина | - 1 балл |  |
| Время выполнения ≥ 51 секунда | 0 баллов |  |
| Неполная разборка автомата | Выполнение норматива на «отлично» ≤ 13 сек. | 5 баллов |  |
| Выполнение норматива на «хорошо» =14 сек. | 4 балла |  |
| Выполнение норматива на «удовлетворительно» =15-17 сек | 3 балла |  |
| Падение принадлежностей, беспорядок на месте выполнения норматива | - 1 балл |  |
| Время выполнения ≥ 18 секунд | 0 баллов |  |
| Нарушение порядка разборки | 0 баллов |  |
| Сборка автомата | Выполнение норматива на «отлично» ≤ 23 сек. | 5 баллов |  |
| Выполнение норматива на «хорошо» =24-25 сек. | 4 балла |  |
| Выполнение норматива на «удовлетворительно» =26-30 сек | 3 балла |  |
| Падение принадлежностей, беспорядок на месте выполнения норматива | - 1 балл |  |
| Время выполнения ≥ 31 сек | 0 баллов |  |
| Нарушение порядка сборки | 0 баллов |  |
| Нарушение правил обращения с оружием | Незачет станции |  |
| Максимальная сумма баллов на этапе |  |

*Станция 5 «Ориентирование»*

1. В зоне выполнения заданий участники соотносят карты, схемы друг с другом и сторонами горизонта, определяют точку стояния, определяют азимуты на заданные ориентиры, определяют расстояние до недоступных объектов, определяют высоту заданных объектов. Количество контрольных пунктов (КП) – 4, количество заданных объектов – до 5. Участники могут использовать собственный компас, либо воспользоваться судейскими.

2. Участник в лабиринте за определенное время выполняет ориентирование в заданном направлении, ориентирование по выбору.

Возможные штрафные баллы на станции:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Определение азимута на КП | С погрешностью до ± 30 | 3 балла |  |
| > ± 30 до 80  | 2 балла |  |
| > ± 80 до 100 | 1 балл |  |
| > ± 100 | 0 баллов |  |
| Определения расстояния | С погрешностью ± 5 метров | 3 балла |  |
| > ± 5 до 10 метров | 2 балла |  |
| > ± 10 до 15 метров | 1 балл |  |
| > ± 15 метров | 0 баллов |  |
| Определение высоты | С погрешностью до ± 2 метра | 3 балла |  |
| > ± 2 до 4 метров | 2 балла |  |
| > ± 4 до 6 метров | 1 балл |  |
| > ± 6 метров | 0 баллов |  |
| Определение точки стояния | Отметка укладывается в круг ∅ 5 мм | 3 балла |  |
| Отметка не укладывается в круг ∅ 5 мм | 0 баллов |  |

*Станция 6 «Туристская»*

Электронный тест из 10 иллюстрированных вопросов генерируемых случайным порядком. Необходимо за 10 минут фиксированного времени правильно ответить на максимальное количество вопросов. Вопросы из области топографии (крупномасштабные карты), ботаники и зоологии (опасные и полезные животные, грибы, растения), метеорологии (облака, местные признаки изменения погоды, поведение животных), астрономия (ночное небо, солнце и луна на небосклоне, определение времени).

Конкурсное задание

Конкурс знатоков

«2016 – год пожарной охраны в МЧС России»

Каждому участнику выдается билет с 10 теоретическими вопросами по темам:

правила пожарной безопасности, знание пожарной техники и пожарно-технического вооружения, приемы и методы тушения пожаров, история пожарной охраны и МЧС России и Красноярского края. Максимальное время для подготовки ответов на вопросы – 30 минут.

Рекомендуется для подготовки к данному конкурсному заданию воспользоваться материалами, размещенными на сайте МЧС России по Красноярскому краю (24.mchs.gov.ru) в разделе «Год пожарной охраны».

Организаторы оставляют за собой право во время проведения изменять, дополнять программу проведения мероприятий фестиваля.